

Sarà perchè ti amo

E. Ghinazzi, D. Farina
Ricchi e poveri, 1981

arr. Simone Faraoni
San Valentino 2020

Bass

sa - rà __ per - chè ti a - mo, sa - rà __ per - chè ti a - mo,

5

B

sa - rà __ per - chè ti a - mo _____

9

T

Ah _____ sa - rà per-ché ti a - mo, cre - sce pia - no

B

sa - rà __ per - chè ti a - mo, sa - rà __ per - chè ti a - mo,

13

T

stam-mi più vi - ci - no, _____

B

sa - rà __ per - chè ti a - mo _____

A

17

S

Che con-fu-sio-ne, sa-rà per-ché ti a-mo, è un' e-mo-zio-ne che cre-sce pia-no pia-no,
Ma do-po tut-to, che co-sa c'è di stra-no, è u-na can-zo-ne, sa-rà per-ché ti a-mo,

A

T

8 Ah _____ sa-rà per-ché ti a-mo, cre-sce pia-no _____
Ah _____ che co-sa c'è di stra-no, ca-de il mon-do, _____

B

Sa - rà per-ché ti a-mo, sa - rà per-ché ti a-mo,
Che co-sa c'è di stra-no, che co-sa c'è di stra-no,

21

S

strin-gi-mi for-te e stam-mi più vi-ci-no, se ci sto be-ne sa-rà per-ché ti a-mo.
se ca-de il mon-do, al-lo-ra ci spo-stia-mo, se ca-de il mon-do, sa-rà per-ché ti a-mo.

A

T

8 _____ stam-mi più vi-ci-no, _____
_____ al-lo-ra ci spo-stia-mo, _____

B

sa - rà per-ché ti a - mo _____
sa - rà per-ché ti a - mo. _____

25

S Io canto al rit - mo del dol-ce tuo re-spi-ro, è pri-ma-ve-ra, sa-rà per-ché ti a-mo,
Strin-gi - mi for - te e stam-mi più vi - ci-no, è co-sì bel-lo che non mi sembra ve-ro,

A Io can-to al rit - mo del tuo re - spi-ro, è pri-ma-ve - ra, per-ché ti
Strin-gi - mi for - te stam-mi vi - ci-no, è co-sì bel - lo non sembra

T Ah _____
8 del dol-ce tuore - spi - ro, pri - ma - ve - ra, _____
e stam-mi più vi - ci - no, co - sì bel - lo

B Sa - rà per - chè ti a - mo, sa - rà per - chè ti a - mo,
Strin - gi - mi più vi - ci - no, bel - lo non sembra ve - ro,

29

S ca-de u-na stel - la, ma dim-mi do-ve sia-mo, che te ne fre - ga, sa-rà per-ché ti a-mo.
se ilmon-do è mat - to che co-sa c'è di stra-no, mat-to per mat-to, al-me-no noi ci a-mia-mo.

A a-mo, ca-de u-na stel - la, ma do-ve sia-mo, sa-rà per-ché per-ché ti a-mo.
vero, se ilmon-do è mat - to che c'è di stra-no, al-me-no noi noi ci a-mia-mo.

T Ah _____
8 dim - mi do-ve sia - mo, _____
che _____ non mi sembra ve - ro, _____

B sa - rà per - chè ti a - mo _____
al - me - no noi ci amia - mo. _____

33

Soprano (S): E vo-la vo-la si sa, sem-pre più in al-to si va e vo-la vo-la con me,

Alto (A): E vo-la vo-la si sa, si va si va e vo-la vo-la con me,

Tenor (T): E vo-la vo-la si sa, più in al-to e vo-la vo-la con me,

Bass (B): E vo-la vo-la si sa, sem-pre e vo-la vo-la con me,

36

Soprano (S): il mon-do è mat-to per-ché e se l'a-mo-re non c'è ba-sta u-na so-la can-zo -

Alto (A): per - ché per - ché e se l'a-mo-re non c'è ba-sta u-na so-la can-zo -

Tenor (T): — il mon - do e se l'a-mo-re non c'è non c'è u - na can-zo -

Bass (B): — mat - to e se l'a-mo-re non c'è non c'è u - na can-zo -

39

S

A

T

B

Again from A
(2nd verse)

Che confusione, sarà perché ti amo
È un'emozione che cresce piano piano
Stringimi forte e stammi più vicino
Se ci sto bene sarà perché ti amo

Io canto al ritmo del dolce tuo respiro
È primavera, sarà perché ti amo
Cade una stella ma dimmi dove siamo
Che te ne frega, sarà perché ti amo

Ma dopo tutto che cosa c'è di strano
È una canzone - Sarà perché ti amo
Se cade il mondo allora ci spostiamo
Se cade il mondo - Sarà perché ti amo

Stringimi forte e stammi più vicino
È così bello che non mi sembra vero
Se il mondo è matto che cosa c'è di strano
Matto per matto, almeno noi ci amiamo

**E vola vola si sa
Sempre più in alto si va
E vola vola con me
Il mondo è matto perché
Se l'amore non c'è
Basta una sola canzone
Per far confusione
Fuori e dentro di te**